

Förderverein Stadtmuseum Germering e.V. lädt ein:



Perugino, Bildnis des Francesco delle Opere, 1494
© Florenz, Polo Museale

Perugino – Raffaels Meister und „Die Kunst der Entschleunigung“

Als Höhepunkt und Abschluss des 175-jährigen Jubiläums widmet die Alte Pinakothek Pietro Perugino, einem der erfolgreichsten Maler der italienischen Renaissance, die **erste (!) Ausstellung außerhalb Italiens**.

Zeitgenossen feierten den heute vielfach unterschätzten Perugino (1450 – 1523) als den **besten Maler seiner Zeit**, den Päpste, Kardinäle, Fürsten und vermögende Kaufleute umwarben und der als Lehrer Raffaels seinen Aufstieg zum Ruhm begründete.

Seinen großen Erfolg verdankte Perugino nicht nur seiner einzigartigen und von den Zeitgenossen als **perfekt gerühmten Malkunst**, sondern auch seiner Einfühlung in ihre verborgenen Wünsche: ihrem ästhetischen Wunsch nach klassischer Harmonie und humanistischen Idealen ebenso wie ihrer religiösen Sehnsucht nach lyrischen Landschaften, die zur kontemplativen Betrachtung und Meditation einluden. Damit hatte er den „Nerv der Zeit“ getroffen.

Perugino wurde so zum ersten Maler, der seinen Zeitgenossen neben dem ästhetischen Genuss auch eine superbe Methode zur **Entschleunigung der Zeit** anbot, um so immer wieder zur Ruhe und zur Besinnung zu kommen und das innere Gleichgewicht zu finden. Welcher Zeitpunkt wäre besser, als diese Kunst vor Weihnachten zu erleben?

Wann: **Vortrag** am 16. Dezember 2011, Beginn 19.00 Uhr
Wo: Stadthalle Germering, Lena-Christ-Saal
Eintritt: frei
Referent: Dr. phil. Hans Christian Altmann

Führung: Sonntag, 18. 12. um 12.00 Uhr (Bitte unter 089/ 841 47 00 anmelden!)
Treffpunkt: Alte Pinakothek (Osteingang!), Personalausweis für ermäß. Eintritt mitbringen